



FACADES UNVEILED

A JOURNEY THROUGH
GLOBAL COLORSCAPES

BY ARAYA CHOUTGRAJANK

FACADES UNVEILED

A JOURNEY THROUGH GLOBAL COLORSCAPES

Get ready to embark on a journey of colors and cultures with "Facades Unveiled: A Journey through Global Colorscapes" exhibition that features paintings retelling the stories from Facade – buildings from different cities around the world, from the vibrant streets of Lima to the colorful neighborhoods of Buenos Aires and the enchanting alleys of Macau. These paintings are more than just a depiction of structures. They are reflections of the human experience, emotions, and dreams, presented through the universal language of color. This exhibition is the first solo show of the talented Araya Choutgrajank, who invites you to join her in celebrating the beauty of different cultures and the power of art to connect us all.

Araya Choutgrajank is an exceptionally talented artist who has always been at the forefront of digital innovation. She is now venturing into a new chapter of her life brimming with color and inspiration. Araya's love for art has been the driving force behind her unwavering dedication to creating it. With a background in architectural design and computer science, coupled with her extensive travel and experiences living abroad, she brings a unique and diverse perspective to her paintings. Araya draws inspiration from various artists she admires. She is particularly fascinated by the free brush strokes of Abstract Expressionism art and the use of distinctive colors and shapes reminiscent of Contemporary Impressionism. Her art is centered on the ability to communicate the true essence of architecture and nature through colorful paintings, capturing the many aspects of beauty such as walls, buildings, landscapes, and natural scenery, each with its unique identity.

Facades Unveiled: A Journey through Global Colorscapes คือ นิทรรศการที่จะพาคุณท่องเที่ยวบนเส้นทางแห่งสีสัน ผ่านผลงานจิตรกรรม ที่ถ่ายทอดเรื่องราวจาก Facade - หน้าตาของอาคารอันหลากหลาย จาก ถนนสายคึกคักในกรุงลิมา สู่อันซีนีลอันสดใสของโบโกตาในโคลอมเบีย ไปจนถึง ตรอกซอกซอยอันมีเสน่ห์ของมาเก๊า ผลงานเหล่านี้จะพาคุณจับภาพแรงบันดาลใจ การค้นพบความงดงามของวัฒนธรรมจากทั่วทุกมุมโลก แต่ละภาพวาด เปรียบเสมือนกระจกสะท้อนประสบการณ์ร่วมของมนุษย์ อารมณ์ความรู้สึก ความใฝ่ฝัน และนี่คือนิทรรศการเดี่ยวครั้งแรกของ อารยา เข้ากระจำ ผู้เชิญชวนทุกท่านร่วมเฉลิมฉลองภาษาสากลของสีสัน และเชื่อมโยงโลกใบนี้ผ่านผลงานศิลปะของเธอ

อารยา เข้ากระจำง ศิลปินมากความสามารถ จากผู้ก่อเกิดนวัตกรรม ดิจิทัล สู่บทใหม่ของชีวิตที่เต็มไปด้วยสีสันและแรงบันดาลใจ ความรักในงาน ศิลปะทำให้เธอหันมาทุ่มเทให้กับการสร้างผลงานศิลปะอย่างต่อเนื่อง ด้วยพื้นฐานการศึกษาทางด้านการออกแบบสถาปัตยกรรมและวิทยาการคอมพิวเตอร์ ประกอบกับประสบการณ์การเดินทางและการใช้ชีวิตอยู่ต่างประเทศเป็นเวลาหลายปี เธอได้ถ่ายทอดมุมมองที่แปลกใหม่และหลากหลาย ลงบนภาพเขียนในแบบฉบับของเธอ แรงบันดาลใจของอารยานั้น มาจาก ศิลปินหลายท่านที่ชื่นชอบ ไม่ว่าจะเป็นพีเอชอาร์ของศิลปะแบบ Abstract Expressionism หรือการใช้สีและรูปทรงที่โดดเด่น ซึ่งชวนให้นึกถึงศิลปะแบบ Impressionism ร่วมสมัย หัวใจสำคัญของผลงานของเธอ คือการสื่อสารถึงความหมายที่แท้จริงของสถาปัตยกรรมกับธรรมชาติ ผ่านภาพวาดสีสดใส ผลงานเหล่านี้สะท้อนความงดงามในหลากหลายแง่มุม ตั้งแต่ผนังอาคาร ตึกรามบ้านช่อง ไปจนถึงวิถีคนและภาพธรรมชาติที่มีเอกลักษณ์เฉพาะตัว



Installation view of the exhibition



Lima's Storefront, 2021
acrylic on canvas, 80 x 80 cm



Observer Hotel No. 2, 2022
acrylic on canvas, 80 x 80 cm



Fight Club, 2021
acrylic on canvas, 80 x 80 cm



Installation view of the exhibition



Metro Metro, 2021
acrylic on canvas, 80 x 80 cm



The Red Shades, 2021
acrylic on canvas, 80 x 80 cm



Spain Façade No. 1, 2021
acrylic on canvas, 80 x 80 cm



La Boca No. 5, 2021
acrylic on canvas, 80 x 80 cm



The Roof, 2020
acrylic on canvas, 80 x 80 cm



L'usine de Spaghetti, 2021
acrylic on canvas, 80 x 80 cm



Cafeteria, 2021
acrylic on canvas, 80 x 80 cm



Installation view of the exhibition



Sunshades, 2021
acrylic on canvas, 80 x 80 cm



Grenge Park, 2023
acrylic on canvas, 80 x 80 cm



The Yellow Wall, 2023
acrylic on canvas, 80 x 80 cm



Le Patio, 2020
acrylic on canvas, 80 x 80 cm



Installation view of the exhibition





Quebec Roof, 2023
acrylic on canvas, 80 x 80 cm



La Boca No. 6, 2021
acrylic on canvas, 60 x 80 cm



Cartage-H, 2023
acrylic on canvas, 60 x 80 cm



Blois Roof, 2023
acrylic on canvas, 100 x 80 cm



Taipa No. 4, 2024
acrylic on canvas, 100 x 50 cm



1640 Bistro, 2024
acrylic on canvas, 100 x 50 cm



Installation view of the exhibition

About the Artist

Araya Choutgrajank is a versatile individual who seamlessly transitioned from a dynamic career in digital innovation to pursue her true passion in art.

Educated in Architectural Design and Computer Science, Araya brings a fresh and diverse perspective to her artistic pursuits, enriched by years of traveling and living abroad.

Araya finds inspiration in the expressive brushwork of abstract expressionism and the bold use of color and form reminiscent of contemporary impressionism.

Her passion for capturing the essence of architecture in nature shines through in her vibrant paintings, which beautifully depict a range of subjects, from building facades and cityscapes to landscapes and natural scenes, encapsulating their unique essence.

www.arayachoutgrajank.com

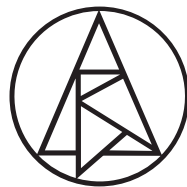
เกี่ยวกับศิลปิน

อารยา เข้าระจำง ศิลปินมากความสามารถ จากผู้บุกเบิกนวัตกรรมดิจิทัล สู่บทใหม่ของชีวิตที่เต็มไปด้วยสีสันและแรงบันดาลใจ ความรักในงานศิลปะทำให้เธอหันมากำหนดให้การสร้างผลงานศิลปะอย่างต่อเนื่อง

ด้วยพื้นฐานการศึกษาทางด้านการออกแบบสถาปัตยกรรมและวิทยาการคอมพิวเตอร์ ประกอบกับประสบการณ์การเดินทางและการใช้ชีวิตอยู่ต่างประเทศเป็นเวลาหลายปี เธอได้ถ่ายทอดมุมมองที่แปลกใหม่และหลากหลายลงบนภาพเขียนในแบบฉบับของเธอ

แรงบันดาลใจของอารยานั้น มาจากศิลปินหลายท่านที่ชื่นชอบ ไม่ว่าจะเป็นฝีแปรงอย่างอิสระของศิลปะแบบ Abstract Expressionism หรือการใช้สีสันและรูปทรงที่โดดเด่น ซึ่งชวนให้นึกถึงศิลปะแบบ Impressionism ร่วมสมัย

หัวใจสำคัญของผลงานของเธอ คือการสื่อสารถึงความหมายที่แท้จริงของสถาปัตยกรรมกับธรรมชาติ ผ่านภาพวาดสีสดใส ผลงานเหล่านี้สะท้อนความงดงามในหลากหลายแง่มุม ตั้งแต่ผนังอาคาร ตึกรามบ้านช่อง ไปจนถึงทิวทัศน์และภาพธรรมชาติที่มีเอกลักษณ์เฉพาะตัว



Artist: Araya Choutgrajank
Director of ARDEL Gallery: Thavorn Ko-udomvit
Manager of ARDEL Gallery: Lawan Meesang

- This catalogue has been published on the occasion of the exhibition
“Facades Unveiled: A Journey through Global Colorscapes”
- Designed and produced by Pinploy Promduang
- Photography by Charit Pusiri
- Translation and Proofreading by Orawan Khonwittayayothin
- Printed by Amarin Printing and Publishing Public Company Limited
- 500 copies. Printed and bound in Thailand
- Copyright © 2024 Araya Choutgrajank. All rights reserved

Cover picture: Lima's Storefront, 2021, acrylic on canvas, 80 x 80 cm

ARDEL's Third Place Gallery
137-137/1 Sukhumvit 63 (Thonglor Soi 10)
North-Klongton, Wattana, Bangkok 10110
Tel: 0-2422-2092 E-mail: ardelgallery@gmail.com
Website: www.ardegallery.com



An acrylic painting on canvas depicting a stylized building facade. The central focus is a light beige rectangular sign with the words "OBSERVER" and "HOTEL" in bold, dark blue, sans-serif capital letters. Above the sign is a window with a yellow frame, divided into two panes showing a dark blue interior. The building's walls are composed of large, vertical panels in shades of orange, brown, and dark blue. Below the sign, there are four small, white, rectangular protrusions. The overall style is abstract and geometric, with visible brushstrokes and a rich color palette.

**OBSERVER
HOTEL**